

Scuola Secondaria di primo grado dell'IC Mastroianni

MODULO DI ORIENTAMENTO

Del. N. 30 del Collegio dei docenti del 18 gennaio 2024

Il modulo di orientamento formativo proposto non vuole essere il contenitore di una nuova disciplina o di una nuova attività educativa aggiuntiva e separata dalle altre, ma uno strumento per aiutare gli studenti a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale, per sua natura sempre in evoluzione.

Pertanto, le attività del modulo declinano la didattica orientativa in occasioni concrete per strutturare la conoscenza di sé (classi prime), la percezione di se stessi all'interno della società (classi seconde), la propria scelta consapevole sul futuro (classi terze).

Il modulo proposto prevede l'articolazione di attività afferenti a tre diversi nuclei tematici:

1) Conoscere se stessi, i propri interessi, le proprie attitudini e capacità

2) Conoscere la società attuale e le tendenze evolutive

3) Sviluppare capacità di scelta consapevole

MODULO CLASSI PRIME

NUCLEO TEMATICO	ATTIVITA'	ORE	DISCIPLINA
Conoscere sé stessi, i propri interessi, le proprie attitudini e capacità	<p><u>Accoglienza: carta di identità, mi presento, conosco la scuola</u></p> <p>Attività di presentazione di se stessi; riflessione sulle proprie attitudini, interessi e valori attraverso testo descrittivo, brainstorming, giochi di ruolo, circle time, lavori di gruppo.</p>	4	ITALIANO
	<p><u>Educazione alla lettura</u></p> <p>L'attività di lettura intende promuovere l'avvicinamento ai libri e alla pratica di lettura per permettere a ciascuno studente di crescere come individuo e come lettore con gradualità, facendo prime esperienze di immedesimazione in diversi ruoli.</p>	6	
	<p><u>Autoritratto</u></p> <p>Come mi vedo, come mi sento, descrivo le mie emozioni. A seguire l'autovalutazione del lavoro svolto.</p>	2	ARTE
	<p><u>Musica interiore</u></p> <p>Sviluppo della motricità fine: acquisire consapevolezza delle proprie capacità e inclinazioni musicali, confrontandosi con l'acquisizione di metodologie di lavoro specifiche e controintuitive, anche attraverso il feedback propriocettivo. Sviluppo della capacità di ascolto: l'alunno si confronta con un repertorio a lui poco familiare e impara a riconoscere se stesso attraverso le emozioni suscitate dagli oggetti sonori proposti e ad essi associate. Sviluppo delle capacità auto percettive e di controllo dell'emissione, vocali (anche nel parlato) e musicale, e della spazialità acustica. Il primo approccio individuale con la musica, anche se finalizzato all'esecuzione di gruppo, favorisce la scoperta del sé, delle proprie attitudini, del proprio talento.</p>	2	MUSICA

	<p><u>Il metodo scientifico: un'opportunità per conoscermi.</u></p> <p>Sono un bravo osservatore? So pormi le giuste domande rispetto a un fenomeno? So formulare un'ipotesi? So verificarla? So trarre conclusioni e condividere i risultati?</p> <p>Compito di realtà: documento il mio esperimento</p>	6	MATEMATICA E SCIENZE
	<p><u>Contribuisco ad un mondo più sostenibile con il riciclo</u></p> <p>Gli alunni sono invitati a riflettere sui propri interessi e valori nell'ambito ambientale, sulle proprie attitudini, abitudini personali ed in famiglia tramite metodologie didattiche laboratoriali, di brainstorming, e lavori grafici di gruppo e singoli. Tutte le attività prevedono una autovalutazione con delle schede precompilate per individuare i punti di forza e di debolezza e le proprie attitudini.</p>	2	TECNOLOGIA
	<p><u>Accoglienza: carta di identità, mi presento, conosco la scuola</u></p> <p>Attività di presentazione di se stessi; riflessione sulle proprie attitudini e interessi attraverso brainstorming, domande, role play, compito di realtà:</p> <p>Compito di realtà: Descrivo me stesso e i miei interessi, hobby etc.</p>	5	LINGUA INGLESE LINGUA SPAGNOLA LINGUA TEDESCA
	<p>Definizione della carta d'identità psico- motoria, delle proprie capacità condizionali tramite le esercitazioni fisiche e riflessioni sul vissuto corporeo. Vivere lo spazio fisico (ambiente cortile e palestra) con il proprio corpo e movimento.</p>	2	SCIENZE MOTORIE
	<p><u>Conosco me stesso per aprirmi</u></p> <p>La trattazione del dato religioso avrà un'apertura al contesto sociale ed abitativo degli alunni. Il quotidiano contatto con i monumenti della Roma antica e cristiana, suggerisce che gli alunni acquisiscano la consapevolezza del patrimonio di tradizioni e codici culturali e religiosi che dal passato sono giunti fino ad oggi. Tale consapevolezza rappresenta la base che permette il confronto e l'incontro con le nuove realtà religiose e culturali emergenti e che gli alunni avvertono e vivono quotidianamente nel loro ambiente vitale.</p>	1	IRC

MODULO CLASSI SECONDE

NUCLEO TEMATICO	ATTIVITA'	ORE	DISCIPLINA
Conoscere la società attuale e le sue tendenze evolutive	<p><u>Uso consapevole della rete, privacy e identità digitale</u> L'attività mediante video, storytelling, role playing è finalizzata a costruire la propria identità anche in ambienti digitali attraverso l'uso consapevole del linguaggio, il contrasto all'odio social, il rispetto delle regole della privacy. Alla fine del percorso gli alunni produrranno elaborati di vario genere.</p>	4	ITALIANO
	<p><u>Educazione alla lettura</u> L'attività di lettura intende promuovere l'avvicinamento ai libri e alla pratica di lettura per permettere a ciascuno studente di crescere come individuo e come lettore con gradualità e di partecipare in forma attiva alla vita culturale del proprio gruppo classe. Riflessione sull'evoluzione dei personaggi e spostamento del punto di vista, role playing.</p>	6	
	<p><u>I grafici descrivono la realtà che cambia</u> La conoscenza dei fenomeni sociali ci consente di comprendere meglio il mondo che ci circonda: quando conosciamo i fenomeni sociali, possiamo capire meglio come funziona la società, quali sono le sue problematiche e quali sono le possibili soluzioni. Essere aggiornati è fondamentale per partecipare attivamente alla vita sociale, per far sentire la propria voce e contribuire a migliorare la società in cui viviamo. Compito di realtà: lavoro di gruppo</p>	6	MATEMATICA E SCIENZE
	<p><u>Le identità musicali</u> Attraverso la conoscenza della produzione musicale d'arte di diverse epoche e di diverse aree geografiche l'alunno entra in contatto con le diversità stilistiche ed espressive sia sul piano diacronico che sincronico; si immedesima nei gusti e nelle tendenze musicali, comincia a riflettere sul sé nel mondo, anche grazie all'esecuzione musicale di gruppo che lo vede parte di un'unica armonia.</p>	2	MUSICA

	<p><u>La società attuale</u> Lavoro di gruppo con alunni protagonisti. A seguire l'autovalutazione del lavoro svolto.</p>	2	ARTE
	<p><u>Vivere in una città a misura d'uomo</u></p> <p>Gli alunni analizzano in modo collaborativo delle mappe del proprio contesto territoriale e poi, con un'attività di brainstorming, sono invitati a riflettere in quali ambiti della vita quotidiana (spostarsi da un punto all'altro, andare a scuola, fare sport, fare acquisti, visitare luoghi e monumenti) la tecnologia può aiutare l'uomo per migliorare la qualità della vita in una città.</p>	2	TECNOLOGIA
	<p><u>La società attuale</u> Conoscere la cultura dei paesi di L2 e L3 attraverso le attività di <i>brainstorming</i>, cooperative learning, role-playing, compiti di realtà e uscite sul territorio. Compito di realtà: Realizzazione di un poster.</p>	5	LINGUA INGLESE LINGUA SPAGNOLA LINGUA TEDESCA
	<p>Affinamento delle proprie capacità specifiche motorio-sportive e consolidamento degli schemi motori di base. Sperimentazione e conoscenza delle regole di alcuni sport presentati e praticati a scuola (Progetti sportivi anche inseriti nel PTOF).</p>	2	SCIENZE MOTORIE
	<p>Protagonisti con i protagonisti La storia del cristianesimo calata nel presente: il riferimento al passato religioso per percepire quanto le tradizioni culturali siano state animate dalla tradizione cristiana e in generale religiosa. Il percorso di riflessione sul passato si apre poi al presente e al futuro degli alunni, guidando e animando la riflessione con l'obiettivo di percepire la validità di alcune intuizioni anche per il proprio percorso umano e culturale.</p>	1	IRC

MODULO CLASSI TERZE

NUCLEO TEMATICO	ATTIVITA'	ORE	DISCIPLINA
Sviluppare capacità di scelta consapevole	<p><u>Elementi di civiltà e lingua latina.</u> Attraverso i primi rudimenti della lingua e civiltà latina si attiverà una riflessione che partendo dal mondo classico sviluppi capacità di analisi e lettura della società contemporanea.</p> <p><u>Educazione alla lettura</u> L'attività di lettura intende promuovere l'avvicinamento ai libri e alla pratica di lettura per permettere a ciascuno studente di crescere come individuo e come lettore con gradualità e di partecipare in forma attiva alla vita culturale del proprio gruppo classe e della propria scuola. Riflessione sull'evoluzione dei personaggi e spostamento del punto di vista, role playing.</p>	4	ITALIANO
	<p><u>Il mio futuro</u> Cosa voglio fare da grande? Immagina le tappe del tuo percorso formativo dopo le medie attraverso un elaborato grafico. A seguire l'autovalutazione del lavoro svolto.</p>	2	
	<p><u>Percezione musicale</u> Attraverso l'acquisizione di mezzi tecnici e percettivi l'alunno attua scelte esecutive consapevoli ed è in grado di autovalutare l'efficacia della propria metodologia di lavoro e di comprendere le proprie attitudini e le proprie preferenze sia relativamente al repertorio che ai diversi generi musicali.</p>	2	MUSICA
	<p><u>Test d'ingresso</u> Di fronte ad un test d'ingresso delle superiori, sono in grado di mettere a frutto tutto quello che ho imparato, in termini di metodo di studio e di competenze? Sono in grado di elaborare strategie per superare eventuali difficoltà? Attività: lavoro in classe su alcuni quesiti selezionati dai test d'ingresso proposti alle superiori</p>	6	MATEMATICA E SCIENZE
	<p><u>La scelta delle energie rinnovabili</u> Gli alunni effettueranno una ricerca nel web sui paesi del mondo che utilizzano fonti energetiche rinnovabili per la produzione di energia elettrica. Utilizzeranno dati provenienti da fonti attendibili e pubblicate che elaboreranno tramite fogli di calcolo per realizzare un</p>	2	TECNOLOGIA

	<p>confronto tra la quantità di energia elettrica prodotta da fonti rinnovabili e da fonti non rinnovabili. La ricerca nel web ed i dati del confronto saranno riassunti tramite un programma di presentazione multimediale. L'attività sarà realizzata con lavori di gruppo.</p>		
	<p><u>Mi oriento nella rete</u></p> <p><u>Uso consapevole della rete costruzione della propria identità in ambito digitale</u> Uso consapevole del linguaggio online, comprendere il concetto di identità digitale. Utilizzo di questionari, brainstorming, debate.</p> <p>Compito di realtà: Analisi di una pagina di un social medium</p>	5	LINGUA INGLESE LINGUA SPAGNOLA LINGUA TEDESCA
	<p>Obiettivo della terza classe è portare tutti gli alunni alla consapevolezza della pratica sportiva liberamente scelta da ciascun alunno con la guida del proprio insegnante di scienze motorie.</p>	2	SCIENZE MOTORIE
	<p><u>Conosco, rifletto, agisco</u> La conoscenza delle altre religioni per apprezzare il senso di trascendenza e di rispetto che caratterizza le diverse culture esistenti apre alla conoscenza e riflessione su alcune questioni etiche e sociali che contraddistinguono il dibattito culturale contemporaneo spronando e assecondando il senso critico degli alunni.</p>	1	IRC